



УТВЕРЖДЕНО:  
Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ

А.Н. Гриднев

«5» октября 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса видеуроков по финансовой безопасности «Я расскажу тебе...»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения областного конкурса видеуроков по финансовой безопасности «Я расскажу тебе...» (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Целью Конкурса является повышение качества и обеспечение доступности образования за счет применения современных цифровых технологий. Задачи: способствование распространению современных информационно-коммуникационных технологий и методик построения урока; выявление творческих педагогов и распространение эффективных педагогических практик использования информационно-коммуникационных технологий по формированию у детей навыков финансовой безопасности; стимулирование творческой активности педагогов образовательных организаций, направленной на применение дистанционных технологий в образовательном процессе.

1.3. Учредитель Конкурса - министерство образования и науки Самарской области.

1.4. Организатор Конкурса – региональный центр финансовой грамотности населения в Самарской области государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи».

1.5. Организатор Конкурса формирует Оргкомитет Конкурса. Оргкомитет формирует Жюри Конкурса.

## 2. Порядок и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в период с 9 октября по 10 ноября 2023 года в заочном формате.

2.2. Участники до 25 октября 2023 года направляют в Оргкомитет электронную заявку, ссылку на видеоурок, размещенный на облачном хранилище, Яндекс.Диск или Облако@Mail.ru (Приложение1), пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/64b7afe7c769f1345ee7eafa/>.

2.3. Оргкомитет оставляет за собой право связываться с участниками для уточнения данных заявки и параметров конкурсных работ. В случае необходимости Оргкомитет может запросить у участников оригинал записи видеоурока на носителе данных.

2.4. Оргкомитет публикует результаты Конкурса на сайте регионального центра финансовой грамотности населения в Самарской области: rcfg63.ru в срок до 10 ноября.

2.5. Каждая конкурсная работа оценивается не менее, чем тремя членами жюри в соответствии с критериями (Приложение 2) к настоящему Положению.

2.6. Из числа участников Конкурса жюри определяет победителей и призеров.

2.7. Победителями и призерами являются участники, набравшие наибольшее количество баллов по критериям Конкурса по каждой номинации.

2.8. Решение жюри утверждается Оргкомитетом.

2.9. Жюри имеет право особо отметить отдельные работы, имеющие высокое качество и интересные находки по отдельным показателям. Такие работы отмечаются специальными поощрительными дипломами Организаторов.

2.10. Все участники Конкурса получают сертификаты участника Конкурса (в электронном виде).

2.11. Победители Конкурса награждаются дипломами министерства образования и науки Самарской области, призеры - дипломами Организатора.

### 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых, среднего профессионального образования.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие как отдельные педагогические работники, так и команды численностью не более трех человек.

3.3. Каждый участник или команда может подать на Конкурс только по одной конкурсной работе.

3.4. Количество участников (команд) от одной образовательной организации – не более трех.

### 4. Номинации Конкурса

Конкурсные работы представляются по темам: управление личными финансами; планирование семейного бюджета; формирование «финансовой подушки безопасности», защита от финансового мошенничества; использование финансовых продуктов (банковские карты, кредиты, вклады).

Конкурс проходит в четырех номинациях:

видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками дошкольных образовательных организаций;

видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками образовательных организаций, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования;

видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками образовательных организаций дополнительного образования детей и взрослых;

видеоуроки, подготовленные педагогическими работниками образовательных организаций среднего профессионального образования.

Оргкомитет имеет право объединить номинации конкурса, исходя из количества работ в каждой номинации.

## 5. Требования к Конкурсным работам

5.1. Конкурсная работа представляет собой видеоурок. Под видеоуроком понимается представленный в видео формате обучающий материал, обладающих характеристиками целостности, логической завершенности. Представленный обучающий материал должен быть ограничен временными рамками, указанными в п. 5.2. Видеоурок может быть снят с озвучиванием на видеокамеру или быть записан с экрана монитора с помощью специальных программ захвата видео; для наглядности может использоваться компьютерная анимация.

5.2. Конкурсные работы выполняются в соответствии со следующими требованиями:

видеоурок должен соответствовать методической/дидактической цели и задачам, указанным в заявке на участие в Конкурсе;

продолжительность видеоурока: не более 10 минут;

формат файла: mp4, avi, mkv;

разрешение: от 1280 x 720 до 1920 x 1080;

объем файла: не более 300 Мб;

качество звука: стерео;

титры и заставка для видеоурока должны быть созданы в видеоредакторе.

5.3. На Конкурс не допускаются работы:

в которых используется заимствованный материал из других источников более 50% общей продолжительности ролика (под заимствованными материалами подразумеваются готовые изображения и видео, полученные из Интернета);

работы-плагиат (под плагиатом понимается использование чужого произведения интеллектуальной собственности без ссылки на авторство);

работы, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.

5.4. Ответственность за соблюдение авторских прав на материалы, используемые в конкурсной работе, несут участники, приславшие работу на Конкурс.

5.5. Присылая свою работу на Конкурс, участник (команда) автоматически дает право на размещение видеоурока в сети Интернет, на ресурсах ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ для использования в учебно-методических целях; на трансляцию на массовых педагогических мероприятиях, организаторами которых является ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

## 6. Обработка персональных данных

6.1. В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсных мероприятиях Конкурса, участники выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е)

телефон(ы).

Участники Конкурса, подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конкурса, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

6.2. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения Конкурса, определенных настоящим Положением.

Приложение 1  
к Положению областного конкурса  
видеоуроков по финансовой  
безопасности «Я расскажу тебе...»

Заявка на  
участие в областном конкурсе видеоуроков по финансовой безопасности  
«Я расскажу тебе...»

1. Фамилия, имя, отчество участника Конкурса (в случае командной работы: ФИО всех участников работы, с описанием выполняемой функции в команде).
2. Городской округ.
3. Муниципальный район.
4. Территориальное управление, Департамент образования Администрации городского округа.
5. Место работы (образовательная организация).
6. Должность.
7. Контактный e-mail.
8. Контактный телефон одного из участников команды.
9. Номинация.
10. Тема.
11. Название видеоурока.
12. Цель и задачи видеоурока.
13. Целевая аудитория.
14. Список ключевых понятий, раскрываемых в видеоуроке.
15. Краткое описание видеоурока с указанием выбранных педагогических приемов и технологий.
16. Перечень источников информации.
17. Ссылка на видеоурок, размещенный на облачном хранилище,

Яндекс.Диск или Облако@Mail.ru.



Приложение 2  
к Положению областного конкурса  
видеоуроков по финансовой  
безопасности «Я расскажу тебе...»

Критерии	Показатели оценки	Количество баллов и их описание
Профессиональная педагогическая компетентность	Соответствие содержания видеоурока поставленной цели. Формулировка цели ориентирована на обучающихся	– не соответствует; – соответствует, но цель не ориентирована на обучающихся; – полностью соответствует
	Соответствие содержания видеоурока поставленным задачам. Формулировка задач ориентирована на обучающихся	– не соответствует; – соответствует, но задачи не ориентированы на обучающихся; – полностью соответствует
	Соответствие видеоурока требованиям принципов научности и последовательности	-1 – терминология используется некорректно; 0 – используемая терминология научна, допускает некоторые неточности; 1 – терминология используется корректно
	Полнота раскрытия ключевых понятий видеоурока	– ключевые понятия не раскрыты; – ключевые понятия раскрыты частично; – ключевые понятия раскрыты полностью
	Иллюстративность/насыщенность видеоряда	– иллюстративный материал не используется или используется некорректно; – недостаточность иллюстративного материала; – иллюстративный материал корректен и используется в полной мере
	Доступность изложения для аудитории	– материал труднодоступен для указанной аудитории; – материал местами недоступен или труднодоступен для указанной аудитории; – материал доступен для указанной аудитории

Целесообразность использования выбранных методических и технологических приемов обучения	0 – использование методических и технологических приемов не оправдано; 1 – использование методических и технологических приемов корректно и оправдано
Соответствие содержания видеоурока заявленным образовательным областям	– не соответствует; – полностью соответствует
Соответствие содержания видеоурока форме организации образовательного процесса в ДОУ	– не соответствует; – полностью соответствует
Разнообразие методов и приемов	– методы и приемы однообразны; – методы и приёмы разнообразны
Эмоциональность и красочность речь диктора	0 – речь диктора не эмоциональна и не красочна; 1 – речь диктора эмоциональна и красочна

качество	Единый стиль исполнения работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– единый стиль не выдержан;</li> <li>– стиль урока выдержан больше чем на 50% от всей протяженности видео;</li> <li>– выдержан единый стиль исполнения на всем протяжении видеоурока</li> </ul>
	Творческое наполнение, авторские находки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изложение материала стандартно;</li> <li>– в материалах видеоурока присутствуют творческие находки (интересные способы представления материала);</li> <li>– авторское представление учебного материала</li> </ul>
	Качество звукового сопровождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– звук отсутствует или имеются аудио-дефекты на протяжении больше половины видеоурока;</li> <li>– звук присутствует, встречаются аудио-дефекты;</li> <li>– звук присутствует, аудио-дефекты отсутствуют</li> </ul>
	Качество видеосъемки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– качество съемки низкое;</li> <li>– качество съемки среднее;</li> <li>– качество съемки высокое</li> </ul>
	Качество видеомонтажа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеются ярко-выраженные ошибки видеомонтажа;</li> <li>– имеются недочеты в выполненном видеомонтаже;</li> <li>– видеомонтаж выполнен без ошибок и недочетов</li> </ul>
	Наличие специальных элементов для обращения внимания на детали видеоурока	<ul style="list-style-type: none"> <li>– специальные элементы отсутствуют или их наличие нецелесообразно;</li> <li>– специальные элементы присутствуют и их наличие целесообразно</li> </ul>
	Целесообразность использования видеоэффектов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– видеоэффекты мешают восприятию видеоурока;</li> <li>– присутствуют отдельные видеоэффекты, которые не помогают восприятию видеоурока;</li> <li>– видеоэффекты помогают восприятию видеоурока.</li> </ul>

Аудиовизуальная поддержка детей с особыми потребностями	– специальные элементы для людей с ОВЗ отсутствуют; – специальные элементы для людей с ОВЗ присутствуют
Наличие титров	– титры отсутствуют; – титры присутствуют